Concorso Fotografico



"Versi di Luce nella città: scatta la tua poesia urbana" Scorci urbani dal potenziale cinematografico

Art. 1 – Obiettivo del concorso

Il concorso fotografico "Versi di Luce nella città: scatta la tua poesia urbana" è promosso nell'ambito del Festival Internazionale di Cinema[poesia] Versi di Luce, con l'obiettivo di valorizzare, attraverso lo sguardo dei cittadini e dei visitatori, gli scorci urbani della città che evocano atmosfere poetiche e cinematografiche, esaltando l'interazione tra luce, architettura e paesaggio urbano.

Art. 2 – Tema

Le fotografie devono rappresentare luoghi (centri storici, periferie, dettagli architettonici, vie, piazze, cortili, muri, finestre, luci e ombre...) delle Città in cui si svolgono gli eventi del Festival – Modica e Gela - che sappiano raccontare, attraverso la luce, suggestioni poetiche e cinematografiche.

L'edizione 2025 si ispira al tema "L'inno del poeta resta": un invito a cogliere e rendere visibile, attraverso l'obiettivo, la voce silenziosa delle città, la loro anima nascosta, gli angoli che sembrano cantare versi muti, impressi nella luce.

Ogni scatto dovrà essere una possibile poesia visiva, un inno alla bellezza, alla memoria o alla trasformazione urbana, che faccia percepire la città come luogo vivente di poesia e cinema.

Art. 3 – Destinatari

Il concorso è aperto a tutti, fotografi amatoriali o professionisti, senza limiti d'età. Ogni partecipante può inviare fino a 3 fotografie.

Art. 4 – Modalità di partecipazione

Le fotografie devono essere inviate in formato digitale (.jpg o .png, risoluzione minima 300 dpi) all'indirizzo email: versidiluce@hotmail.it.

Ogni fotografia dovrà essere accompagnata da:

Nome e cognome dell'autore

Titolo della fotografia

Breve descrizione (facoltativa, max 300 caratteri)

Luogo dello scatto

Dichiarazione di autenticità e liberatoria (modulo allegato)

Art. 5 – Termini di consegna

Le fotografie devono essere inviate entro e non oltre il 31 Ottobre 2025.

Art. 6 – Selezione e Giuria

Una giuria artistica composta da fotografi, esperti di cinema e membri dell'organizzazione del Festival valuterà le opere in base a:

originalità dello sguardo

qualità estetica e tecnica

coerenza con il tema

potenziale cinematografico

La giuria selezionerà le fotografie finaliste e proclamerà il vincitore.

Art. 7 – Premi

Sarà assegnato un premio in denaro, per la foto vincitrice del concorso, dell'importo di € 300,00.

Art. 8 – Diritti e utilizzo

I partecipanti dichiarano di essere autori delle fotografie inviate e di detenerne tutti i diritti.

Con la partecipazione al concorso, autorizzano l'organizzazione a utilizzare le immagini selezionate esclusivamente per finalità legate al concorso e alle sue attività culturali e promozionali, quali:

esposizione in mostre, eventi o rassegne;

pubblicazione nel catalogo ufficiale del concorso o in eventuali materiali promozionali, cartacei o digitali;

diffusione sui canali web e social del festival, sempre con indicazione del nome dell'autore.

Eventuali cataloghi o pubblicazioni potranno essere distribuiti o venduti a titolo promozionale o di autofinanziamento dell'evento, senza fini di lucro e senza cessione dei diritti d'autore da parte dei partecipanti.

L'autore mantiene ogni diritto sull'opera e potrà utilizzarla liberamente per altri scopi.

Art. 9 – Accettazione del regolamento

La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente regolamento.

DICHIARAZIONE DI AUTENTICITÀ E LIBERATORIA



Concorso Fotografico: ""
Edizione Anno
Il/La sottoscritto/a
Nome e Cognome:
Nato/a a: il
Residente a:
Via/Piazza: CAP CAP
Telefono:
E-mail:
in qualità di autore/autrice delle opere fotografiche inviate per la partecipazione al concorso sopra
indicato,
DICHIARA
1. di essere autore/autrice originale delle fotografie inviate e di detenerne tutti i diritti;
2.che le opere non ledono diritti di terzi, né violano leggi vigenti in materia di diritto d'autore o tutela della privacy;
3.che, nel caso in cui le immagini ritraggano persone riconoscibili, è in possesso delle relative liberatorie per l'uso dell'immagine;
 4. di autorizzare l'Ente organizzatore a utilizzare, pubblicare, riprodurre, diffondere, esporre e proiettare le immagini, integralmente o parzialmente, con indicazione del nome dell'autore, su: cataloghi cartacei e digitali;
 siti web, social media e comunicati stampa;
• mostre, eventi, rassegne, pubblicazioni o altre iniziative legate al concorso o promosse dagli organizzatori, senza fini di lucro diretto;
• di autorizzare la pubblicazione delle opere in eventuali cataloghi o prodotti editoriali anche a titolo oneroso, restando inteso che la cessione dei diritti d'uso non comporta compensi economici, ma solo la menzione dell'autore;
• di sollevare l'Ente organizzatore da qualsiasi responsabilità derivante dall'uso improprio delle immagini da parte di terzi.
TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI
Ai sensi del Regolamento UE 2016/679 (GDPR), il/la sottoscritto/a autorizza il trattamento dei dati personali per le finalità connesse alla gestione del concorso.
Luogo e data:
Firma autografa:
(Completa di Documento di Identità)